

特集

魅力ある高校への挑戦

生徒や保護者の期待に応えられる
学校を目指して、多くの高校が
改革に取り組もうとしている。
地域にとってかけがえの
ない存在となるための
高校の魅力づくりを考える。

考える。

なぜ今、魅力づくりが必要か

新学習指導要領で学校設定教科・科目と「総合的な学習の時間」が新設され、高校の特色づくりを前提とした「学校選択の弾力化」が現実味を持った。選ばれる学校づくりが多くなる高校での課題となっている。

目標設定と取り組み

No.1 よりオンラインを重視して

なぜ今、魅力づくりが必要か

加速する
高校の多様化。
個性化の動き

生徒の変化や地域の願いに
対応することが必要な時代

かつて中学校では、偏差値による輪切りの進学指導が中心だった。だがここ数年、中学生の高校選びの基準が変わりつつある。例えば、これまでなら将来大学への進学を目指す生徒は、ほとんど普通科に進学したが、最近は自分の興味・関心の方向から英語科や総合学科など別のコースに進む者もいる。

その背景として、高校自体の多様化が挙げられる。普通科以外のコースでも大学進学支援に力を入れる高校・学科が増えたことだ。もう一つは中学校の教師の意識の変化だ。ある進路指導担当の中学校教師はこう語る。

「成績ありきで進学指導をすることはなくなりました。その生徒が行きたいい高校を重視した指導をしていました」

そんな中、自らの魅力づくりに力を入れる高校も増えている。国際理解教育やメディアリテラシー教育の充実を標榜する高校や、総合学習をじつ早く

取り入れた高校などだ。高校には依然として難易度によるランク付けが存在するが、特色づくりに成功した高校が偏差値ではないにも関わらず人気を集め、従来から人気のある伝統校に肉薄する現象も起きている。

こうした各高校の多様化・個性化の動きは今後も進行することが予想される。少子化に伴う生徒数の減少で、定員割れする高校も既に出始めた。高校の統廃合を検討する地域もある。一方で従前通り公立高校か私立高校かを問わず、お互いに競争しながら優秀な生徒を確保していくことはならない。

また、中高一貫校や単位制高校などの新しいタイプの高校も増え、互いに競い合うことになる。そして地域差があることは言つものの、総合選抜制度の废止や、通学区の拡大などの高校入試制度の改革も全国的に進んでおり、生徒にとってはより学校選択の幅が広がっている。文字通り、保護者や生徒にとって魅力的でなくては生き残れないスクールサバイバルの時代を迎えたと多くの高校が実感している。

生徒の実像を的確につかむことが魅力ある高校づくりにつながる

特色づくりを考えるためにあたって、生徒の実態、保護者・地域のニーズや願いに合わせた教育の実現を目指すこと何より大切だろう。周知の通り、一口に「今時の高校生」と言っても、そ

新学習指導要領も、高校の特色づくりをカリキュラムに反映させることを目指したものになっている。新課程では、まず各高校がそれぞれの教育理念や地域色を活かして、学習内容を設定できる「総合的な学習の時間」が新設された。さらに必修科目の最低合計単位数が38単位から31単位（普通科の場合）に削減され、指導要領で定める教科・科目以外にも各校で独自に学校設立教科・科目が開設できる。また、既に他校での学習成果を自校での単位と合併して認定できる制度や、ボランティア活動や就業体験などを単位認定できる制度も導入されている。こういった彈力的な仕組みづくりが行政サイドで推進された結果、「学校選択の弾力化」は現実のものとなりつつあり、「選ばれる高校」となるための魅力づくりをいかに実現するかが、高校の共通課題となっている。

生徒の実像を的確につかんだ上で、高校独自の教育理念と目標を打ち立て（＝スクール・アイデンティティの確立）。それに即した高校づくりを実践する。そして、目標実現のためどんな地域がその高校に対し、どんな人材の育成を求めているかも各自違つだう。

生徒の実像を的確につかんだ上で、高校独自の教育理念と目標を打ち立て（＝スクール・アイデンティティの確立）。それに即した高校づくりを実践する。そして、目標実現のためどんな地域がその高校に対し、どんな人材の育成を求めているかも各自違つだう。

自校で「育てたい生徒像（目標）」を確立し、地域特性などを考慮しながら、どんな取り組みを通して目標を実現していくかを考え抜く。成功している他校の事例に追随するのではなく、自校ならではの特色づくりが大切。今回は以下の目標を例として、その実現のための取り組みを考える。

目標例1 目標を持ち、自ら学ぶ生徒を育てる

目標例2 基礎・基本を確実に定着させる

目標例3 学問への高い探求心を育てる

目標例4 郷土に深い愛情を持つた生徒を育てる

生徒が感じる各取り組みの役立ち感と保護者の高校への期待		
	高校生	保護者
ホームルームでの進路学習	95.1	45.9
進路の手引きや説明会の資料を読んだ	90.9	66.7
大学案内などで調べた	76.9	65.2
社会経済の変化について調べた	71.3	32.5
学部・学科研究をした	53.6	50.9
開心のある職業について調べた	52.9	56.4
職業（職種）の研究をした	40.3	42.4
学問領域の研究をした	34.2	34.1
ボランティアなどの社会体験学習をした	28.2	42.9
大学見学会に行った	23.3	41.8
職場見学をした	22.0	38.0
企業や職場の調査・見学をした	21.5	32.1
勤労体験学習をした	21.1	39.8

（ネッセ文教総研「高校生の自己理解と進路展望」'98年）

到達度学習で、生徒全員の学力を把握して引き上げる

山梨県・山梨学院大附属高校

山梨学院大附属高校の研究部では、どうすれば生徒が意欲的な姿勢で臨む授業を作るかが、よく話題になっていた。研究部とは同校の分掌の一つであり、生徒指導や学級運営など様々な教育技術の研究開発を担当する組織だ。研究部では、90年度より学習指導の研究に着手。まず、各教科に呼びかけ、生徒が目を輝かせて学習に取り組むための指導改善案を探つてもらつた。だがこれといった特効薬が見つからないまま2年が過ぎたとき、研究部内から到達度学習が提案された。

全教科で到達度学習を取り入れる

92年度から、同校では到達度学習を芸術や体育を含む全教科に取り入れた。到達度学習では、生徒が身に付ける能力を具体的な「行動目標一覧」として記述しておく(表参照)。ちなみに同校の社会科が、94年度に作成した世界史の「行動目標」は、791項目にも渡る。そして、教室にいる生徒全員がこの

行動目標一覧表(一部抜粋)		
基本概念	下位概念	行動目標
1. 先史時代	1. 化石人類の進化	実年代・地質年代・史的年代・考古年代・化石人類の経済・社会・文化について一覧表を作ることができる 猿人・原人・旧人・新人という化石人類を分類することができます
	2. 現世人類の出現	現世人類の大陸横断を、地図を使い説明することができます 石器製作技術の進歩を例に、人類の進化の跡をまとめることができる
	3. 後期旧石器時代の文化	精神文化の発達を例に、人類の進化の跡をまとめることができる ヒが人間に成長するまでの2度の運動革命(直立と歩行)が、脳の発達を生み道具を持てたことを説明できる 脳の容量の比較で化石人類を評価するという誤った見方を論理的に批判できる
2. 文明への歩み	1. 農耕・牧畜の開始	「どうやって、猿が人間に進化したのか、どうすれば人類の祖先が分かるのか、進化の跡を図表でたどることができる」 人類の祖先がどういう暮らしをし、どうやって他の動物と戦ったかという視点から、猿からヒトへの進化を説明できる 直立二足歩行が手に労働の負担を負わせ、労働が生物としてのヒトを人間にしたことを説明できる 火が安全や明かりのためだけではなく、食生活を豊富にし脳の発達を生み、人類の進化に大きな影響を与えたことを説明できる
		気候の大変化によって完新世が生まれ、気候区と生活条件から文化圏が分岐したことを説明できる 自然環境の変化に対し、人類がどう対応していくのかを説明できる 旧石器時代と新石器時代との比較を表にまとめ説明できる

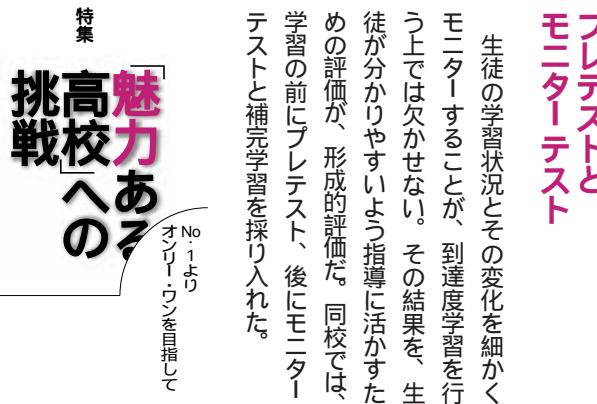
定期考査の問題を作成

研究部が職員会議で到達度学習の提案をしたとき、当初は難色を示す教師も少なくなかつたといつ。当時から研究部にいた藤原剛先生は、こう語る。「先生方はそれぞれ独自の学習指導理論を持っていますから、反対する先生が現れるのは予想できたことです。しかし研究部としては、現状打破のた

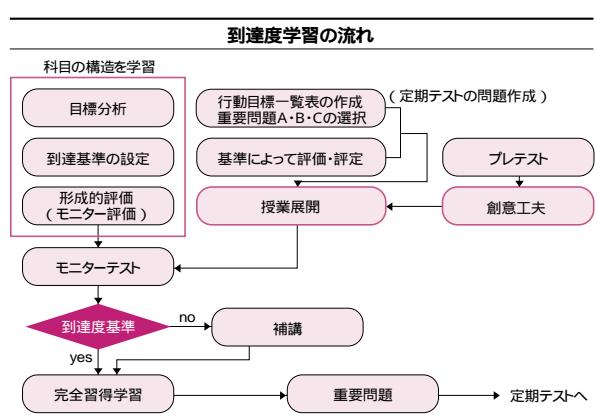
めには多大なエネルギーを要する。そこで研究部ではいきなり到達目標作りに取り掛かるのではなく、教科ごとに事項に対する生徒の前知識を測るためにテスト。一単元が終了する授業の最後に行われる。問題はシンプルで、教師はそれを職員室に持ち帰つて分析し、次の単元に入る前に生徒のレディネス(能力)を把握する。そうすることで新しい単元は生徒のレディネスに合せた地点から教え始めることができ、モニターテストは、生徒が行動目標に達しているかを調べるもの。やはり2~3問程度の簡潔なもので、教科書の進度の妨げにはならない。同校では最低一単元ごとに実施することとした。一単元の学習内容をできるだけ網羅する設問を心がけた。そして、授業だけ

到達度学習に教師全員で取り組んだ一番の成果は、各々の中に「生徒をここまで伸ばさなくては」というより明確な使命感が生まれたことだ。結果、進学実績の向上にもつながった。その後、到達度学習に対して校内の教師に一定程度の理解は得られたと判断し、あとは各教科、教師ごとの取り組みに委ねよう。98年度から全学的な取り組みとしては一日休止した。

ところが現在、研究部では到達度学習を再び全面的に推し進めることを検討中だ。03年度から始まる新課程ではカリキュラムが大幅に変わったため、生徒にどんな内容をどのレベルで教えるかという再検討が必要になる。



プレテストとは、次回の単元で学ぶモニターすることが、到達度学習を行う上では欠かせない。その結果を、生徒が分かりやすいよう指導に活かすための評価が、形成的評価だ。同校では学習の前にプレテスト、後にモニター テストと補完学習を取り入れた。



では学習効果が不十分と判断された生徒は、補完学習を受けることになる。藤原先生は、これらの取り組みで特に大きなのは、補完学習だったといつ。補完学習では放課後に生徒を残して、生徒のレベルに即した課題を与えましたが、通常の授業や校務と並行して行わなければならず負担が大きかつたですね。私の個人的意見としては、時間割に補完学習の時間をはじめから組み込んでおくべきだと思います」

つながらる到達度学習

到達度学習に教師全員で取り組んだ一番の成果は、各々の中に「生徒をここまで伸ばさなくては」というより明確な使命感が生まれたことだ。結果、進学実績の向上にもつながった。その後、到達度学習に対して校内の教師に一定程度の理解は得られたと判断し、あとは各教科、教師ごとの取り組みに委ねよう。98年度から全学的な取り組みとしては一日休止した。

ところが現在、研究部では到達度学習を再び全面的に推し進めることを検討中だ。03年度から始まる新課程ではカリキュラムが大幅に変わったため、生徒にどんな内容をどのレベルで教えるかという再検討が必要になる。

ストの問題作成を足掛かりに到達目標を順次洗い出し、目標相互の構造を分析しながら、先生方に到達度学習を理解してもらつことから始めました」

各教科が「行動目標一覧表」を作成して、高校が実施する相対評価ではなく、生徒の学習の到達度で成績を評価する絶対評価を行つ。他の生徒の成績とは関係なく、本人がどこまで各科目の目標に到達できたかで評定することになる。

* 山藤常雄氏は学習指導・評価の研究者で、『新学習指導要領を具体化する高校教育改革の決め手』(学事出版)の著者



私立山梨学院大附属高校

徳益新一

Tokumatsu Shinichi

国語科担当。「生徒の気持ちを理解しながら指導していきたいですね」

「到達度学習では、生徒の学力を正確に把握することができます。ここまでも到達してほしいという具体的な目標を持つて授業に臨めるため、教師の意識変革にもつながります」(徳益先生)高校が学びの場である限り、最も関わるのは授業の質だ。到達度学習は教師の使命を再確認させることで、授業の質的向上の原動力となる可能性を秘めている。そして教師が質の高い授業を展開すれば、自ずと生徒の授業に臨む姿勢も積極的になつていいくだつ。

1956年設立 中同一貫の共学。普通科と英語科を設置。高校の生徒数は901名。00年度入試では、山梨医大、東北大、筑波大をはじめ44名が国公立大に合格。私立大では、早稲田大、慶應大、上智大、東邦大をはじめ302名が合格者を出した。水泳部、空手道部では世界レベルの選手を輩出したほか、多くの部が全国大会に出場

小中学校・地域と連携し ボランティア活動を展開

島根県立大社高校

島根県大社町にある大社高校は、創立100年を超える伝統校。地域に多くの人材を輩出している地元密着型の高校だ。かつては「大社の子は大社高校で」という雰囲気があったといつ。だがある時期から、大社町内の中学校を卒業した生徒が、隣接している出雲市内の高校に進学するケースが目立つようになってきた。一方で同校の生徒数も20年で約600人から1200人に増え、町外から多くの生徒が入学してくるようになった。町民の間でも、「おらが町の高校」という意識が以前ほどは強くなくなった。

ボランティア活動を通して 郷土愛を育成

そんな中で同校は、'98年度から「みんなで守ろうきれいなふるさと運動」という活動に中心となって参加している。これは大社高校と大社中学校、そして町内の5つの小学校に通う生徒どもが一堂に会して、地元の海岸や公



小中学生の 面倒を高校生が見る

'99年7月8日、「第2回みんなで守るうきれいなふるさと運動」は、日本海に面する大社町稻佐の浜で行われた。稻佐の浜は『古事記』にも出てくる古い歴史を持つ砂浜で、夏には海水浴客で賑わう。その海開きの前に、海岸沿いのゴミを拾おうというわけだ。

参加者は、大社高校が1年生400人、大社中学校が全学年から538人、5つの小学校の5、6年生が366人の計1304人。稻佐の浜をAからJの10のブロックに分け、A区域は大社高校1年と大社中学校1年1組と2年1組、そして日御碕小学校と遙堀小学校の5年生と組分けしていく。「ゴミ袋は町役場の町民生活課が用意し、旅館組合はマイクロバスを出して遠距離の小学校の児童の送り迎えをした。まさに町を挙げての協力態勢となつた。これらの準備は、大社高校が中心となつて、地域の連絡協議会の会合で話しが行われる中で決められていった。

この運動に中心となって参加している。これは大社高校と大社中学校、そして町内の5つの小学校に通う生徒どもが一堂に会して、地元の海岸や公

園の清掃ボランティア活動に従事するという。年に一度、わずか1日の行事ではあるが、一つの町の小中高が合同で何かの取り組みを行うというのも、全国的にもかなり珍しいことだ。

「きれいなふるさと運動」では、ふるさとを愛する心の育成、モラルの向上、異年齢層の交流による社会性の育成などの目的が掲げられている。

'98年当時、大社高校の校長を務めていたのは小田繁俊先生だ。小田先生は、この運動をスタートさせることになった背景を次のように語る。

「私が母校に赴任して最初に力を入れたのが、清掃と挨拶の奨励でした。校内にジースの自動販売機が設置されているのですが、当時は生徒による器の投げ捨てが目立っていました。そこでゴミ箱を設けて、燃えるゴミと燃えないゴミの分別を徹底させたんです。一方で『おはようございます』『こんなことは』をきちんと口にしようと生徒たちに呼びかけました。小さなことでは

しなくてはならない。'99年度に事務局を切り回した高木弘伸先生（現在、佐田分校勤務）は、各小中学校の生徒指導主任に何度も集まつてもらい、調整のための会議をもつたといつ。

小学生や中学生は、大社高校の生徒と一緒にゴミ拾いをすることで、「自分たちの町のお兄さん、お姉さん」といふ思いを抱くことができる。それが同校に対する親近感を生み出すという効果も期待できる。

「私たちが子どもの頃は、放課後は神社に集まつて、みんなで一つになつて遊んだものです。今は子どもはそれ

ぞバラバラに遊ぶことが多いになりました。同じ町内に住んでいるのに、一緒に遊んだことがない」というのも珍しくありません。それを結び付けたいといふ思いがありました」

「これまでには教師が計画しお膳立てした上で、生徒が参加するという感じでした。これからはもっと、生徒が自主性を發揮できる取り組みにしたいと思ひます」（伊藤先生）

しかし、改善に向けての課題もある。

「これまで教師が計画しお膳立てした上で、生徒が参加するという感じでした。これからはもっと、生徒が自

主性を發揮できる取り組みにしたいと思ひます」（伊藤先生）

大社高校では、町の行事である出雲阿国歌舞伎の「大お練り」にも生徒た

ちがボランティアとして参加している。

「普段は頼りない生徒が小学生や中学生をきちんと指導したり、意外な一面も見られたようです」（伊藤先生）

しかし、改善に向けての課題もある。

「これまでには教師が計画しお膳立てした上で、生徒が参加するという感じでした。これからはもっと、生徒が自

主性を発揮できる取り組みにしたいと思ひます」（伊藤先生）

大社町は、歌舞伎藝術の祖といわれる出雲阿国を生み出した土地である。そ

れを記念して、毎年、東京から歌舞伎役者がやってきて、お練りや奉納舞を披露している。お練りではたくさんの人が提灯や幟を持ち、また御輿を担いで通りを練り歩くのだが、その一員として同校の生徒たちも加わっている。

商工会議所からの依頼を受けて、'99年度は133人の生徒が町おこしに一役買つた。

「参加希望者を募つて人選しました。平日のイベントなので授業を休める」

ところが、これまで小中連携は様々

な地域で活発に行われてきた。しかし小中学校と高校が連携し、何らかの行事に取り組んでいる例は数少ない。理由の一つとしては、小中学校が市町村創立100周年を期して、教育目標の文言に「郷土に思いを致し心豊かで」立が多いのに対して、高校は県立高校文言に「郷土に思いを致し心豊かで」という一言を入れた。その上で、小中高合同の清掃活動を提案した。

「私たちが子どもの頃は、放課後はいたのは小田繁俊先生だ。小田先生は、この運動をスタートさせることになつた背景を次のように語る。

「私が母校に赴任して最初に力を入れたのが、清掃と挨拶の奨励でした。校内にジースの自動販売機が設置され

ているのですが、当時は生徒によ

るたびにゴミ箱を設けて、燃えるゴミと燃えないゴミの分別を徹底させたんです。一方で『おはようございます』『こんなことは』をきちんと口にしようと生徒たちに呼びかけました。小さなことでは

それバラバラに遊ぶことが多いになりました。同じ町内に住んでいるのに、一緒に遊んだことがない」というのも珍しくありません。それを結び付けたいといふ思いがありました」

「これまでには教師が計画しお膳立てした上で、生徒が参加するという感じでした。これからはもっと、生徒が自

主性を発揮できる取り組みにしたいと思ひます」（伊藤先生）

大社高校では、町の行事である出雲阿国歌舞伎の「大お練り」にも生徒た

ちがボランティアとして参加している。

「普段は頼りない生徒が小学生や中

学生をきちんと指導したり、意外な一面も見られたようです」（伊藤先生）

しかし、改善に向けての課題もある。

「これまでには教師が計画しお膳立てした上で、生徒が参加するという感じでした。これからはもっと、生徒が自

主性を発揮できる取り組みにしたいと思ひます」（伊藤先生）

大社町は、歌舞伎藝術の祖といわれる出雲阿国を生み出した土地である。そ

れを記念して、毎年、東京から歌舞伎役者がやってきて、お練りや奉納舞を

披露している。お練りではたくさんの人が提灯や幟を持ち、また御輿を担いで通りを練り歩くのだが、その一員として同校の生徒たちも加わっている。

商工会議所からの依頼を受けて、'99年度は133人の生徒が町おこしに一役買つた。

「参加希望者を募つて人選しました。平日のイベントなので授業を休める」

小中学校と高校との ネットワークを作る

大社高校

1898年設立。普通科と体育科を設置した井手子高校。全校生徒1136名。'00年度入試では、神戸大1名、島根医科大2名、島根大21名をはじめ、国公立大に114名が合格。私立大は、明治大1名、立命館大4名など多数の合格者を輩出。部活動では、体操部、剣道部、サッカー部などが全国大会出場経験を持つ。



「みんなで守ろうきれいなふるさと運動」実行委員会組織図('99年度)

大社高校では、町の行事である出雲阿国歌舞伎の「大お練り」にも生徒た

ちがボランティアとして参加している。

「普段は頼りない生徒が小学生や中

学生をきちんと指導したり、意外な一面も見られたようです」（伊藤先生）

しかし、改善に向けての課題もある。

「これまでには教師が計画しお膳立てした上で、生徒が参加するという感じでした。これからはもっと、生徒が自

主性を発揮できる取り組みにしたいと思ひます」（伊藤先生）

大社町は、歌舞伎藝術の祖といわれる出雲阿国を生み出した土地である。そ

れを記念して、毎年、東京から歌舞伎役者がやってきて、お練りや奉納舞を

披露している。お練りではたくさんの人が提灯や幟を持ち、また御輿を担いで通りを練り歩くのだが、その一員として同校の生徒たちも加わっている。

商工会議所からの依頼を受けて、'99年度は133人の生徒が町おこしに一役買つた。

「参加希望者を募つて人選しました。平日のイベントなので授業を休める」

ところが、これまで小中連携は様々

な地域で活発に行われてきた。しかし小中学校と高校が連携し、何らかの行事に取り組んでいる例は数少ない。理由の一つとしては、小中学校が市町村創立100周年を期して、教育目標の文言に「郷土に思いを致し心豊かで」という一言を入れた。その上で、小中高合同の清掃活動を提案した。

「私たちが子どもの頃は、放課後はいたのは小田繁俊先生だ。小田先生は、この運動をスタートさせることになつた背景を次のように語る。

「私が母校に赴任して最初に力を入れたのが、清掃と挨拶の奨励でした。校内にジースの自動販売機が設置され

ているのですが、当時は生徒によ

るたびにゴミ箱を設けて、燃えるゴミと燃えないゴミの分別を徹底させたんです。一方で『おはようございます』『こんなことは』をきちんと口にしようと生徒たちに呼びかけました。小さなことでは

それバラバラに遊ぶことが多いになりました。同じ町内に住んでいるのに、一緒に遊んだことがない」というのも珍しくありません。それを結び付けたいといふ思いがありました」

「これまでには教師が計画しお膳立てした上で、生徒が参加するという感じでした。これからはもっと、生徒が自

主性を発揮できる取り組みにしたいと思ひます」（伊藤先生）

大社高校では、町の行事である出雲阿国歌舞伎の「大お練り」にも生徒た

ちがボランティアとして参加している。

「普段は頼りない生徒が小学生や中

学生をきちんと指導したり、意外な一面も見られたようです」（伊藤先生）

しかし、改善に向けての課題もある。

「これまでには教師が計画しお膳立てした上で、生徒が参加するという感じでした。これからはもっと、生徒が自

主性を発揮できる取り組みにしたいと思ひます」（伊藤先生）

大社町は、歌舞伎藝術の祖といわれる出雲阿国を生み出した土地である。そ

れを記念して、毎年、東京から歌舞伎役者がやってきて、お練りや奉納舞を

披露している。お練りではたくさんの人が提灯や幟を持ち、また御輿を担いで通りを練り歩くのだが、その一員として同校の生徒たちも加わっている。

商工会議所からの依頼を受けて、'99年度は133人の生徒が町おこしに一役買つた。

「参加希望者を募つて人選しました。平日のイベントなので授業を休める」

ところが、これまで小中連携は様々

な地域で活発に行われてきた。しかし小中学校と高校が連携し、何らかの行事に取り組んでいる例は数少ない。理由の一つとしては、小中学校が市町村創立100周年を期して、教育目標の文言に「郷土に思いを致し心豊かで」という一言を入れた。その上で、小中高合同の清掃活動を提案した。

「私たちが子どもの頃は、放課後はいたのは小田繁俊先生だ。小田先生は、この運動をスタートさせることになつた背景を次のように語る。

「私が母校に赴任して最初に力を入れたのが、清掃と挨拶の奨励でした。校内にジースの自動販売機が設置され

ているのですが、当時は生徒によ

るたびにゴミ箱を設けて、燃えるゴミと燃えないゴミの分別を徹底させたんです。一方で『おはようございます』『こんなことは』をきちんと口にしようと生徒たちに呼びかけました。小さなことでは

それバラバラに遊ぶことが多いになりました。同じ町内に住んでいるのに、一緒に遊んだことがない」というのも珍しくありません。それを結び付けたいといふ思いがありました」

「これまでには教師が計画しお膳立てした上で、生徒が参加するという感じでした。これからはもっと、生徒が自

主性を発揮できる取り組みにしたいと思ひます」（伊藤先生）

大社高校では、町の行事である出雲阿国歌舞伎の「大お練り」にも生徒た

ちがボランティアとして参加している。

「普段は頼りない生徒が小学生や中

学生をきちんと指導したり、意外な一面も見られたようです」（伊藤先生）

しかし、改善に向けての課題もある。

「これまでには教師が計画しお膳立てした上で、生徒が参加するという感じでした。これからはもっと、生徒が自

主性を発揮できる取り組みにしたいと思ひます」（伊藤先生）

大社町は、歌舞伎藝術の祖といわれる出雲阿国を生み出した土地である。そ

れを記念して、毎年、東京から歌舞伎役者がやってきて、お練りや奉納舞を

披露している。お練りではたくさんの人が提灯や幟を持ち、また御輿を担いで通りを練り歩くのだが、その一員として同校の生徒たちも加わっている。

商工会議所からの依頼を受けて、'99年度は133人の生徒が町おこしに一役買つた。

「参加希望者を募つて人選しました。平日のイベントなので授業を休める」

ところが、これまで小中連携は様々

な地域で活発に行われてきた。しかし小中学校と高校が連携し、何らかの行事に取り組んでいる例は数少ない。理由の一つとしては、小中学校が市町村創立100周年を期して、教育目標の文言に「郷土に思いを致し心豊かで」という一言を入れた。その上で、小中高合同の清掃活動を提案した。

「私たちが子どもの頃は、放課後はいたのは小田繁俊先生だ。小田先生は、この運動をスタートさせることになつた背景を次のように語る。

「私が母校に赴任して最初に力を入れたのが、清掃と挨拶の奨励でした。校内にジースの自動販売機が設置され

ているのですが、当時は生徒によ

るたびにゴミ箱を設けて、燃えるゴミと燃えないゴミの分別を徹底させたんです。一方で『おはようございます』『こんなことは』をきちんと口にしようと生徒たちに呼びかけました。小さなことでは

それバラバラに遊ぶことが多いになりました。同じ町内に住んでいるのに、一緒に遊んだことがない」というのも珍しくありません。それを結び付けたいといふ思いがありました」

「これまでには教師が計画しお膳立てした上で、生徒が参加するという感じでした。これからはもっと、生徒が自

主性を発揮できる取り組みにしたいと思ひます」（伊藤先生）

大社高校では、町の行事である出雲阿国歌舞伎の「大お練り」にも生徒た

ちがボランティアとして参加している。

「普段は頼りない生徒が小学生や中

学生をきちんと指導したり、意外な一面も見られたようです」（伊藤先生）

しかし、改善に向けての課題もある。

「これまでには教師が計画しお膳立てした上で、生徒が参加するという感じでした。これからはもっと、生徒が自