

ここ数年、小論文指導を行う高校が増えている。大学入試で小論文を課すケースが増えたことが一因であるが、入試のためだけではない、生徒の総合的な学力の向上を目的として小論文指導を行う高校も近年増えてきている。

茨城県立藤代高校の吉津博雄先生は、4月に初めて1年生の担任が集まつたとき、LHRを使つた1年生からの小論文指導の実施を提案したといつ。入試対策として3年生から小論文指導を行う高校は多く存在するが、1年生から小論文指導をやつていいないと考えていました。以前、持ち上がりで3年間学年主任をやつたとき、小論文の校外模試を1、2年生でも実施したもののが年全体できめ細かな指導ができるせんでした。また、自分の考え方を伝えられる小論文が書けるようになるには、3年生から始めるのは時間が足りないと痛感したからです

## 総合的な学力向上をねらいつ

藤代高校の1年生における小論文指導は、入

サポート』の『小論文アプローチ』でした』

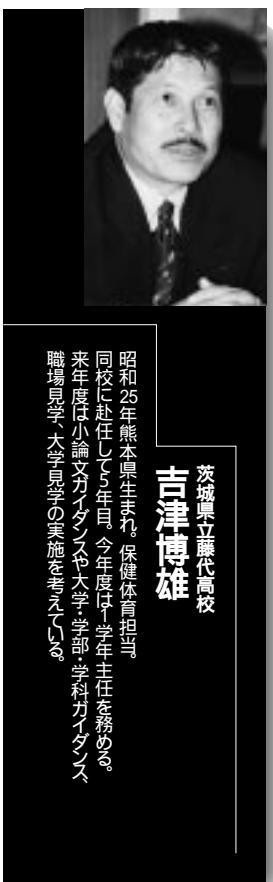
「小論文アプローチ」は、さまざまなテーマについて考えながら知識を蓄えるためのワークノートと、文章を論理的に書く力を養うトレンジングノート、そしてどのくらい力がついたかを把握するためのテストの三つからなる。藤代高校では予定として1か月に1回のLHRでワーカーノートを使い、長期休暇の課題としてトレーニングノートを活用することにした。

「ワーカーノートではいろいろな問題を取り上げていますが、環境問題のときはまずペットボトルについて考えるなど、身近なところから考へられる構成が、今回的小論文指導に合つています」

LHRでは書くことだけでなく、

ノートと、1学年の小論文担当

当の岩澤昌人先生を中心を作成したプリントを基に進められる。プリントには、生徒の議論の下地となる質問が載っている。LHRの進め方は、グループ分けをして議論させるクラスもあるが、教師主導で進めていくクラスもある。「あまり細かく進め方を決めてしまつとやりにくいでしょう。先生個人のよさや特徴も消えてしまつ。細かい進め方は担任の先生方に任せています。最初のLHRのときは先生方もかなり緊張したようですが、今はすいぶん慣れ



吉津博雄  
昭和25年熊本県生まれ。保健体育担当。  
同校に赴任して5年目。今年度より学年主任を務める。  
来年度は小論文分科ガイダンスや大学・学部・学科ガイダンス  
職場見学・大学見学の実施を考えています。

小論文指導の一環とくれば、書くこと、自分の言葉で意見を述べることへの抵抗感をなくすために行っています」

「吉津先生は書くことが苦でなくなれば、それで成功だと考えている」と吉津先生。一步一步着実に進んでいこうとしているようだ。

## 来年度は添削指導を強化

「『気楽にやつてこいつ』と呼びかけて始めたからこそ、ここにまでやつてこられたと思うんですね。ですから、これもあれも

と欲ばらずにやつてしまいたい。軌道に乗つてはきましたが、100%いまくじつていると

いうわけではありません」と吉津先生は考へている。

「来年度は、もう少し添削指導もやつていきたいですね。小論文指導に詳しい講師を招いての勉強会も考へています。1年生で始めた小論文指導を、2年生、3年生と進めるにしたがつて、レベルアップさせたい。生徒にはより考へを膨らませ、小論文という表現手段を使って自分の意見が述べられるようになつてほしい。そして、入試対策としての小論文指導へ深化させたいですね」

「『気楽にやつてこいつ』と始まつた藤代高校1学年の小論文指導は、今後、添削指導も含めさらに深化していくに違ひない。

教師と学校が変わる

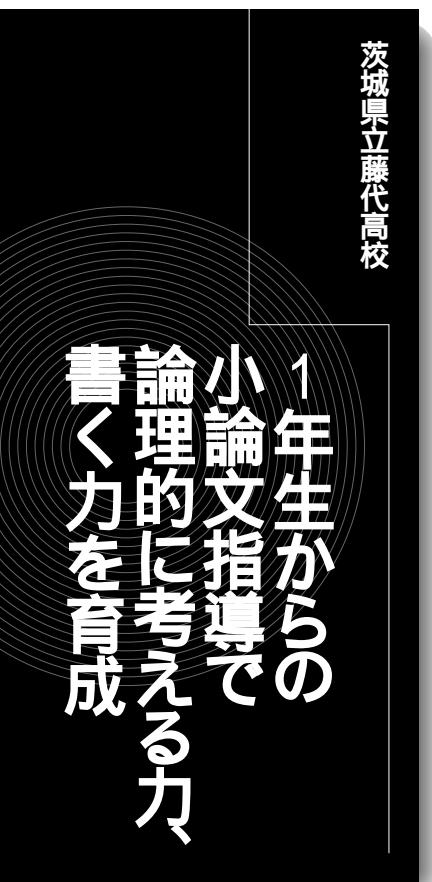
## 新進路指導の潮流

そして生徒が変わる

試対策とは位置づけられていない。生徒たちが身につけるべき、論理的に考へる力、文章を書く力を養うのが目的だ。

「生徒に『毎日、新聞を読んでいる者はいるか?』と聞いてもほとんど手が挙がらない。本

つて、どこの高校でも一番の関門となるのは添削指導であろう。小論文指導を始めるにあたるところでは、なかなか心配されたのは添削をどうするか、ということでした。それまで小論文指導に携わったことのない先生も多かつたので、だいじょうぶなのかと思われたようだ。だから私は、わからなりならこれから生徒といっしょに学んでいけばいい、添削だってまずよいところをほめて大きなまるをつけるとじるからいいじつ、気楽に始めようと呼びかけたんです」



茨城県立藤代高校

## 1年生からの小論文指導で論理的に考へる力、書く力を育成

試対策とは位置づけられていない。生徒たちが身につけるべき、論理的に考へる力、文章を書く力を養うのが目的だ。

「ほかの先生方が心配されたのは添削をどうするか、ということでした。それまで小論文指導に携わったことのない先生も多かつたので、だいじょうぶのかと思われたようだ。だから私は、わからなりならこれから生徒といっしょに学んでいけばいい、添削だってまずよいところをほめて大きなまるをつけるとじるからいいじつ、気楽に始めようと呼びかけたんです」すべてにおいて初めてつくらしの1年生からの小論文指導は、「生徒といっしょに学ぶ」を合い言葉にしたスタートだったのだ。

を読む生徒も減つてきていた。これではいけないと危機感を持つつていました。小論文に取り組むようになると、例えば、知識を増やすためにスクラップブックを作る。そうすれば、必然的に新聞を読む機会が増えることになります。また、小論文を書くときは必ず『なぜ』と考えなくてはなりません。そういうふうにして、いろいろなことに興味を持つて、知識を吸収し、自

## 身近な素材から考へる

「藤代の地区内では『青少年の主張発表』という中学生と高校生の意見発表会が行われるんですが、そこに出場する生徒の原稿を見せてもらつたんです。その生徒が以前、課題で書いた小論文に比べると『自分はいじつ悪いつ』というのがはつきり出ていて、ずつとよこものになっていました」

「『気楽にやつてこいつ』と呼びかけて始めたからこそ、ここにまでやつてこられたと思うんですね。ですから、これもあれもと欲ばらずにやつてしまいたい。軌道に乗つてはきましたが、まだまた試行錯誤の段階だと、吉津先生は考へている。

「来年度は、もう少し添削指導もやつていきたいですね。小論文指導に詳しい講師を招いての勉強会も考へています。1年生で始めた小論文指導を、2年生、3年生と進めるにしたがつて、レベルアップさせたい。生徒にはより考へを膨らませ、小論文という表現手段を使って自分の意見が述べられるようになつてほしい。そして、入試対策としての小論文指導へ深化させたいですね」

「『気楽にやつてこいつ』と始まつた藤代高校1学年の小論文指導は、今後、添削指導も含めさらに深化していくに違ひない。

けになればと思ったのです」小論文指導を始めるにあたるところでは、なかなか心配されたのは添削をどうするか、ということでした。それまで小論文指導に携わったことのない先生も多かつたので、だいじょうぶのかと思われたようだ。だから私は、わからなりならこれから生徒といっしょに学んでいけばいい、添削だってまずよいところをほめて大きなまるをつけるとじるからいいじつ、気楽に始めようと呼びかけたんです」すべてにおいて初めてつくらしの1年生からの小論文指導は、「生徒といっしょに学ぶ」を合い言葉にしたスタートだったのだ。

試対策とは位置づけられていない。生徒たちが身につけるべき、論理的に考へる力、文章を書く力を養うのが目的だ。

「生徒に『毎日、新聞を読んでいる者はいるか?』と聞いてもほとんど手が挙がらない。本

つて、どこの高校でも一番の関門となるのは添削指導であろう。小論文指導を始めるにあたるところでは、なかなか心配されたのは添削をどうするか、ということでした。それまで小論文指導に携わったことのない先生も多かつたので、だいじょうぶのかと思われたようだ。だから私は、わからなりならこれから生徒といっしょに学んでいけばいい、添削だってまずよいところをほめて大きなまるをつけるとじるからいいじつ、気楽に始めようと呼びかけたんです」すべてにおいて初めてつくらしの1年生からの小論文指導は、「生徒といっしょに学ぶ」を合い言葉にしたスタートだったのだ。