

2023 Vol.2 へのご意見・ご感想

このコーナーでは、編集部寄せられた読者の先生方からのご意見をご紹介します。

*『VIEW next』及び『VIEW21』教育委員会版のバックナンバーは、
『VIEW next ONLINE』(<https://view-next.benesse.jp/>)でご覧いただけます。

●特集の東京家政大学・太田洋副学長の提言は、「教員に意識転換を促す支援を通して、生徒が考え、英語で表現する学びの充実を」というタイトルに合致した内容でした。どんな力をつけるために、どういった支援が必要かという視点であり、「こういった活動が効果的ですよ」と語りかけられているように感じました。(青森県)

●特集の大阪府大阪市教育委員会の事例を読み、同市教育委員会が数値的な目標を設定し、振り返りが具体的にできるようにしている点がよいと思いました。(兵庫県)

●特集で、山梨県教育委員会が小学校・中学校・高校の英語教育の接続に力を入れていることが分かり、参考になりました。「山梨県版 CAN-DO リスト」を基にして、各学校が実態に合わせた CAN-DO リストを作成し、活用するというのがよいと思いました。(愛知県)

●特集では、文部科学省「英語教育実施状況調査」で例年高い英語力を示している福井県の教育庁の記事を興味深く読みました。郡市部長会や英語科主任会での実践共有や、研究授業による指導改善など、全県の統一した体制によって、英語科教員が安心して日々の授業に取り組めることが、子どもの英語力に反映されているのだと理解しました。(岐阜県)

●現在小学校に勤務しており、特集の「中学校英語」の記事にあまり必要性を感じませんでした。しかし、読み進めると、外国語活動・外国語科での実践はもとより、研修方法まで参考になり、読み終えた後は、中学校だけでなく、小学校の管理職こそが知るべき内容だと思いを改めました。(北海道)

●特別企画「教育×シティプロモーションの展望」の関東学院大学・牧瀬稔教授による提言には、今日的で興味深い内容が分かりやすく整理されていました。特に「シティプロモーションの3類型」には、大切なことが示されていま

した。事例ともうまくつながっており、今後、我々教育委員会が学ぶべき内容であることが再認識できました。(新潟県)

●特別企画の記事を読み、シティプロモーションで子育てのしやすさを発信し、子どもの放課後の居場所や保護者同士のつながりの場をつくり、定住者を増やしていることは、戦略的で素晴らしいと感じました。(千葉県)

●シティプロモーションは教育とは無縁だと思っていたのですが、特別企画の記事を興味深く読むことができました。シティプロモーションの一環として学校選択制を採ると、学校のブランディングが必要になると感じました。(愛知県)

●連載「Leader's View」では、石川県加賀市を少しでもよくするため、着任後2か月半、ほぼ毎日授業参観をされたという島谷千春教育長の姿勢に、強い熱意を感じました。目的を持ち、見る視点を絞って参観されたと思うので、今後の同市の施策に注目したいです。ビジョンを示した冊子を市内に全戸配布をしたことにも意気込みを感じ、地域の方々も学校を応援したくなるだろうと思いました。(東京都)

●連載「データで教育を読む」のテーマだったICT機器の活用は、地域や学校によって大きな差があります。本校もそうですが、授業改善につながる活用ができていない学校もあるのです。記事の最後に書かれていた「深く考えることや定着への課題」は、今後の全国的な課題だと思います。(北海道)

●連載「教委がつなぐ地域と学校」の群馬県吾妻郡高山村教育委員会の記事を読み、我々と同じような地方で、こうした取り組みをされていることに感銘を受けました。外国語を実践的に使う場の存在は、子どものモチベーションに大きくかかわります。いかにネットワークを広げ、つないでいくかが課題だと感じています。(滋賀県)

編集後記

特集で取材した授業を拝見して印象に残ったのは、子どもたちがやる気になって学ぶ姿です。それを引き出したのは自由な選択肢。学習進度だけでなく、テーマや学ぶ方法、学ぶ場所など、子どもが選べる環境が豊かなほど、子どもが主体的に学ぶ姿が見られ、先生もその変化を実感するようです。自分で選ぶ経験こそ成長の糧になるというのは、私自身の人生経験にも重なるなど実感しました。(広瀬)

VIEWnext 教育委員会版 2023 Vol.3

2023年11月15日発行/通巻33号

発行人	田村隆憲	お問い合わせ先	フリーダイヤル
編集人	柏木 崇		0120-350455
発行所	(株)ベネッセコーポレーション		〒700-8686
	学校カンパニー VIEW next 編集部		岡山市北区南方3-7-17
印刷製本	研精堂印刷(株)		
編集協力	(有)ペンタコ		
執筆協力	二宮良太		
撮影協力	岸 隆子、谷口 哲、ヤマグチイック		

©Benesse Corporation 2023

※次号 Vol.1 の発刊は、2024 年度前半を予定しています。