

2017年6～10月号までの3号を通しての特集へのご意見

「差異」に着目して、発問を見直す

10月号の特集は、「資質・能力は特定の教科・科目のみで育まれるものではないからこそ、学校全体で指導や評価を分担する」ことの意味を問い直すよい機会となった。生徒一人ひとりの小・中学校までの学習・生活経験をしっかり把握し、それを基に高校3年間で伸ばしていくためには、大学入試の変化も踏まえつつ、教育内容や方法、授業と評価のあり方の再点検が必要だ。また、「差異」に着目した発問については、発問の構成を中心に考えてきた自らの授業のあり方を見直す必要性を感じた。「なぜ」を授業の中心に据え、どのような言葉で生徒に問いかけるのかに加え、生徒たちの答えの「差異」を深く掘り下げていく授業を目指したい。徳島県 匿名希望

生徒にも教師にも必要な教育活動計画

教科指導だけでなく、学校行事や部活動なども含めた教育活動全体で生徒の「資質・能力」を育成する重要性を再認識した。半数以上の生徒が卒業後に就職する勤

務校では、就職の内定が出るまでは授業にも学校行事にも真剣に取り組むが、内定が出ると学校行事などは「楽しむこと」を重視する生徒が多いように感じる。その点、教育活動計画の作成は、生徒だけでなく教師にとっても、学校行事の目的を認識するために重要な取り組みで、参考になった。今後は、各教育活動で育成を目指す設定した「資質・能力」が、本当にその活動で育成できているのかどうかを評価する仕組みが、一層重要になるだろう。

静岡県立御殿場高校 松山陸

教育目標を前面に出した学校紹介も重要

山梨県立吉田高校の実践は、大変参考になった。受験校を決める中学生にとって、吉田高校では8つの力の育成を目標に掲げて授業や学校行事が行われていることが明確に分かるので、志望校選びの指針になり、同時に安心して同校を受験できるだろう。今後、進学実績だけでなく、教育目標を前面に出した学校紹介が求められる時代になると思った。福井県立道守高校 松田透

教育ちよこトーク

テーマ

2018年の抱負



- 生徒たちの自主性を促すためにも、まず自分が計画的に行動できるようになる。愛媛県
- 今年還暦を迎えたが、経験に頼らず、常に新しい教育を目指したい。福島県

- スクラップ&ビルド。仕事をビルドすることはもちろん、思い切って仕事をスクラップする努力！静岡県
- 異動希望が殺到するような学校に変革させる。愛知県

『VIEW21』高校版 読者モニター を

募集しています！

『VIEW21』高校版編集部では、「現場とともに考える」情報誌をつくるため、『VIEW21』高校版に対するご感想やご意見をお寄せいただける先生方のご応募をお待ちしています。

〈個人情報の取り扱いについて〉をご確認いただき、下記のいずれかの方法でご応募ください

- ① 下記2次元コードを読み取ってアクセスいただき、必要事項をご記入の上、ご送信ください。



- ② 学校名、お名前、分掌、ご教職歴をご記入の上、下記の e-mail アドレスにご送信ください。

view21_since-1975@mail.benesse.co.jp

〈個人情報の取り扱いについて〉『VIEW21』高校版・読者モニター募集でご提供いただく個人情報は、アンケートの集計・分析によるVIEW21誌面評価、企画開発、VIEW21誌面・ウェブサイトへの掲載、教育情報の提供ならびに謝礼の発送の目的で利用いたします。お客様の意思によりご提供いただけない部分がある場合、手続き・サービス等に支障が生じる場合があります。また、商品発送等で個人情報の取り扱いを業務委託しますが、厳重に委託先を管理・指導します。個人情報に関するお問い合わせは、個人情報お問い合わせ窓口（0120-924721、通話料無料、年末年始を除く、9時～21時）にて承ります。

（株）ベネッセコーポレーション CPO（個人情報保護最高責任者）上記をご承諾くださる方はご送信ください。

編集後記

今号の「指導変革の軌跡」で取り上げさせていただいた青森県立五所川原農林高校の取材では、記事でも紹介した「GLOBAL G.A.P.」の公開模擬審査を見学しました。公開模擬審査には、県内外から約130人の農業関係者が参加されていて、注目度の高さがうかがえました。模擬審査後の生徒へのインタビューでは、「人前に立つのが苦手でしたが、認証取得の過程で力がついた」と自信を持って答えてくれ、それを聞いていた先生方は生徒の成長をうれしく思っている様子でした。何事にも果敢に挑戦する生徒たちが、どのような日本の農業の未来をつくっていくのか……今後の活動に期待です！（廣田）

VIEW21 高校版 2018 2月号

次号は 2月13日発行（予定）

『VIEW21』高校版は年6回の発行です